

PADDLE






Planning in **A liquiD world** with tropical **L StakEs**: solutions from an EU-Africa-Brazil perspective

PADDLE est un projet européen Marie Skłodowska-Curie de type RISE dont le sujet central est la planification spatiale marine (PSM). La PSM vise à promouvoir un usage efficient des espaces et ressources marins, tout en réduisant les conflits entre les usagers et l'environnement sur un territoire donné (Craig, 2012; Koehn and al, 2013; Ehler, 2014). Pour atteindre cet objectif d'optimisation, les institutions en charge de la gouvernance et de la gestion s'appuient sur des outils spatialement explicites de support à la décision (DST) qui (i) incorporent les données décrivant les systèmes écologiques, économiques et sociaux, (ii) évaluent de façon transparente les alternatives et les compromis de gestion, (iii) impliquent les différents acteurs intervenant sur les écosystèmes marins et (iv) permettent d'évaluer les progrès accomplis vers les objectifs de gestion et de gouvernance fixés.

Après les premières applications dans les pays du nord, la PSM se développe dans les milieux tropicaux dans le cadre d'un processus plus large dont l'objectif est d'organiser l'exploitation des milieux marins et de concevoir les nouvelles formes de gouvernance nécessaires. La PSM vise l'organisation conjointe d'activités telles que l'extraction des ressources marines et l'extraction du pétrole, la pêche, le tourisme, la protection de l'environnement et le développement des énergies renouvelables. Cependant, la PSM pourrait également ouvrir la voie à l'accaparement des océans, c'est-à-dire «la dépossession ou l'appropriation de l'utilisation, du contrôle ou de l'accès à l'espace océanique ou aux ressources des usagers antérieurs, des titulaires de droits ou des habitants» ("the dispossession or appropriation of use, control or access to ocean space or resources from prior resource users, rights holders or inhabitants Bennett et al., 2015).

Le territoire d'étude principal du projet Paddle sera l'Etat du Pernambouc au Brésil qui est l'une des régions côtières les plus densément peuplées, bénéficiant d'une grande diversité d'écosystèmes littoraux interconnectés (mangroves, récifs coralliens, plages de sables, côtes rocheuses et estuaires) et hébergeant 34 communautés de pêche (12 000 pêcheurs). Les conflits d'usage, avec le développement d'activités portuaires, touristiques ou extractives par exemple, sont de plus en plus nombreux. On a donc affaire à un cas d'étude en milieu tropical où les enjeux de gouvernance, de gestion des activités humaines et de conservation sont particulièrement importants.

Tableau : Organisation du projet Paddle

Lot	Intitulé du Lot	Type d'activité	Mois de début	Mois de fin
1 	Coordination, formation et diffusion	Coordination, formation et diffusion	1	48
2 	Dynamiques clé d'écosystème pour la PSM	Recherche, collecte et analyse de données	1	36
3 	Dynamiques politique et de gouvernance de la PSM	Recherche, collecte et analyse de données	1	36
4 	Challenges et Solutions pour la PSM dans l'océan Atlantique tropical	Recherche en interaction avec la société civile, construction d'un réseau	1	36
5 	Plateforme collaborative pour une PSM innovante	Partage de connaissances et valorisation, construction d'un réseau	6	48

Dans ce projet, Créocéan a une action forte puisqu'il prévoit l'implication de plusieurs ingénieurs de l'agence Languedoc-Roussillon, l'embauche d'une thèse CIFRE sur 3 ans sur la création de la plateforme collaborative (Lot5), et d'un VIE sur 12 Mois.

Les différents partenaires du projet Paddle, coordonné par l'IRD, sont les suivants :

- France : UMR-AMURE (UBO), IRD/UMR MARBEC, Université de Nantes
- Centre de recherches : MARE (Portugal), ZMT (Allemagne), NDP (Cap Vert).
- Universités de Pernambuco (UFPE et URFPE –Brésil), des Azores (Portugal), de Séville (Espagne), de Wageningen (Netherland), Cheikh Anta Diop (UCAD - Sénégal).
- Deux réseaux parlementaires REPES et RPALCDP au Sénégal et au Cap Vert.
- Sociétés privées (France) : Créocéan, Terra Maris, PESC'ART